

Asociación de Historia Contemporánea  
Actas del XIV Congreso

***DEL SIGLO XIX AL XXI. TENDENCIAS Y DEBATES***  
(Alicante, 20-22 de septiembre de 2018)

Mónica Moreno Seco (coord.)  
Rafael Fernández Sirvent y Rosa Ana Gutiérrez Lloret (eds.)



**BIBLIOTECA VIRTUAL  
MIGUEL DE CERVANTES**  
[www.cervantesvirtual.com](http://www.cervantesvirtual.com)

Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes  
Alicante, 2019

Asociación de Historia Contemporánea. Congreso (14.º. 2018. Alicante)

*Del siglo XIX al XXI. Tendencias y debates: XIV Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea, Universidad de Alicante 20-22 de septiembre de 2018 / Mónica Moreno Seco (coord.) & Rafael Fernández Sirvent y Rosa Ana Gutiérrez Lloret (eds.)*

Alicante, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. 2019. 2019 pp.

ISBN: 978-84-17422-62-2

Alicante, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2019.

Este libro está sujeto a una licencia de “Atribución-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0)” de Creative Commons.



© 2019, Asociación de Historia Contemporánea. Congreso

Algunos derechos reservados

ISBN: 978-84-17422-62-2

Portada: *At School*, Jean-Marc Côté, h. 1900.

# EL ASOCIACIONISMO FEMENINO RURAL EN LA LUCHA POR LA AUTONOMÍA RIOJANA (1970-1983)

Diego Moreno Galilea<sup>2904</sup>  
(Universidad de La Rioja)

## 1. Introducción<sup>2905</sup>

Como en todos los cambios sociales producidos en los últimos siglos, las mujeres participan activamente, aunque no siempre consiguen alcanzar el suficiente espacio público ni visibilidad social pretendidos. Pero la Transición española no las dejó de lado. Tampoco hubo debate sobre si debían ser ciudadanas o no, pues ya se lo habían ganado con creces durante décadas.

Los movimientos sociales se multiplicaron en los últimos años del régimen franquista y en muchas ocasiones lograron organizarse para alcanzar una mayor proyección y peso en el panorama político. Surgen así asociaciones y colectivos que luchaban y reivindicaban la democracia y los derechos sociales en España, pues gran parte de Europa ya los había logrado y España no debía quedarse tan atrás.

El mundo rural fue una importante fuente de mujeres, luchadoras y reivindicadoras, que se fueron abriendo hueco en la sociedad de la época. Hoy en día, muchas de esas mujeres del mundo rural que estuvieron presentes en la lucha por hacerse visibles, dejan testimonio a las generaciones futuras, desde una doble óptica: como mujeres y como miembros de una sociedad rural, apartada en muchas ocasiones de los acontecimientos políticos de las capitales, pero no por ello menos reivindicativas y luchadoras.

Entre sus reivindicaciones estuvieron presentes todos los problemas que tenían las mujeres como partícipes de la sociedad, más bien marginadas de la presencia pública. Mediante las asociaciones y otros modos de expresión consiguen crear conciencia como individuos dentro del colectivo femenino. Estas experiencias de transgresión serán analizadas como elemento imprescindible en la consecución de la igualdad de géneros.

En 1975, año clave para el comienzo de una nueva etapa en la política y en la sociedad españolas, la entonces Provincia de Logroño contaba con 242.473 habitantes, lo que suponía una provincia con población mayoritariamente rural<sup>2906</sup>, frente a los 100.169 de Logroño, año en que por primera vez en su historia pasaba de los 100.000 habitantes. Esto es debido al éxodo rural,

---

<sup>2904</sup> [dimoreg@unirioja.es](mailto:dimoreg@unirioja.es).

<sup>2905</sup> Agradezco enormemente la ayuda prestada por M.<sup>a</sup> Teresa Hernández para el desarrollo de esta comunicación, mujer de mente brillante y lucidez asombrosa. La primera candidata a la alcaldía de Logroño, la primera «alcaldesa» de Logroño. También debo agradecer su colaboración a los profesores D. Carlos Navajas y D. Diego Iturriaga, y a mi buen amigo Francisco Olivenza.

<sup>2906</sup> La evolución de la población riojana (usaban este término de manera general, incluso en la prensa, por lo que no es erróneo emplearlo para estos años) no varió sustancialmente, pero sí tuvo un crecimiento continuado gracias a las altas tasas de natalidad de esta década. En 1971 había 234.653 habitantes; en 1972, 236.749; 238.553, en 1973; 240.311, en 1974; para 1976 se contabilizan 244.775; en 1977, 247.305; en 1978, 249.789; y en 1979, 251.870, según datos del INE.

pues muchas familias abandonaban la sierra en busca de una vida y un trabajo más confortables, aunque todavía no se puede hablar de una sociedad urbanizada.

No vamos a analizar los comienzos del asociacionismo femenino en La Rioja, pues ya hicieron esta labor Carmen Herreros y M.<sup>a</sup> Carmen Santapau, reflejando la activa participación que tuvieron las mujeres en la «participación ciudadana» a lo largo del siglo XX<sup>2907</sup>. Surgen así varias asociaciones feministas -y femeninas<sup>2908</sup>- a lo largo de la década de 1970<sup>2909</sup>. La primera asociación que surgió de manera oficial fue la Asociación de Mujeres Juristas, en 1971. Dos años después apareció la Asociación de Mujeres separadas legalmente y en 1974 el Movimiento Democrático de la Mujer-Movimiento de Liberación de la Mujer. El año que murió Franco surgió el Seminario Colectivo Feminista y un año después la Asociación Democrática de la Mujer. La última en aparecer en esta década fue la Asociación Feminista de La Rioja en 1979.

Estas asociaciones tuvieron una actividad diversa, durando unas en el tiempo y desapareciendo otras. Otro momento importante en la organización del movimiento feminista en España fue la creación del Instituto de la Mujer en 1983 por parte del gobierno socialista de Felipe González, presente desde entonces en nuestra Comunidad.

El Movimiento Democrático de la Mujer, por ejemplo, funcionaba en Logroño desde 1971 en la clandestinidad, pero no fue hasta la muerte de Franco cuando salieron a la luz<sup>2910</sup>.

Estos colectivos pidieron para las elecciones de 1977 «una Constitución no discriminatoria, facilidades en el acceso al mundo laboral, eliminación de la diferencia de trato que otorgaba la legislación del momento, etc.» o, en resumidas cuentas, buscaban «una mejora y una defensa de la igualdad de derechos lo mismo en el plano legal como social de la mujer». Como consecuencia de estas reivindicaciones, el logro que consiguieron para las mujeres españolas es que «conquistaron en apenas diez años desde la muerte de Franco las reformas básicas, a las cuales en otros países las mujeres habían tardado en acceder casi cuarenta años»<sup>2911</sup>. Así pues, se demuestra la rápida integración de un activo grupo de mujeres en política que permitió acelerar las reformas para que la igualdad entre todos los españoles fuese un hecho con la Constitución Española<sup>2912</sup>.

---

<sup>2907</sup> Carmen HERREROS GONZÁLEZ y M.<sup>a</sup> Carmen SANTAPAU PASTOR: *Historia de la participación ciudadana femenina en Logroño (1900-1970)*, Logroño, IER, Ayuntamiento de Logroño, 2007.

<sup>2908</sup> El debate entre «feminismo» y «femenino» genera demasiada controversia y, desde luego, no es éste el tema ni propósito de este texto. Por citar un simple ejemplo en una entrevista realizada a M.<sup>a</sup> Teresa Hernández en noviembre de 1978 aparecida en *Cicerone Riojano*, el periodista le pregunta «¿Es usted feminista?», a lo que ella responde: «No, soy femenina».

<sup>2909</sup> Hay que tener en cuenta los diferentes avances que se dieron en la legislación sobre las asociaciones, palabra con la que trataban de evitar usar el término «partidos», aunque la que permitió los partidos políticos y todas las asociaciones de todo el espectro político fue el Real Decreto-Ley 12/1977, de 8 de febrero, sobre el derecho de asociación política, aprobado tras la Ley para la Reforma Política de 1976. Para saber más sobre este proceso, vide Sergio ANDRÉS CABELLO *et al.*: *La transición a la democracia en La Rioja*, Logroño, Gobierno de La Rioja, 2001, pp. 30-33.

<sup>2910</sup> Mónica ORDUÑA PRADA: «Mujer y democracia», en Gonzalo CAPELLÁN DE MIGUEL (dir.): *La Rioja. Construcción y Desarrollo de una Comunidad Autónoma*, Logroño, Gobierno de La Rioja, 2002, p. 162.

<sup>2911</sup> *Ibid.*, pp. 162-163.

<sup>2912</sup> He tratado este tema en anteriores ocasiones, pero para tener una visión global de la democracia riojana, destaca Diego MORENO GALILEA: *Caminando hacia la igualdad: la presencia de la mujer en la política riojana en democracia (1975-2014)*, Logroño, Universidad de La Rioja, 2014. Para una visión general de la democracia riojana, vide Carlos NAVAJAS ZUBELDIA y Diego ITURRIAGA BARCO: *La Rioja es. Una historia de la Comunidad Autónoma de La Rioja (1975-1995)*, Logroño, Siníndice, 2010.



La lucha por el reconocimiento de los derechos de las mujeres llevó a que la redacción definitiva de la Constitución estableciera lo siguiente en su artículo 14: «Los españoles son iguales ante la ley sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social».

Al menos en la teoría se había logrado la igualdad. Ahora habría que conquistarla por los hechos.

Antes de que surgieran algunas de estas asociaciones que defendían a las mujeres, tuvo mucha importancia la lucha del textil que protagonizaron en los años setenta numerosas trabajadoras debido a las reformas legislativas llevadas a cabo. Caben destacar los conflictos de las obreras de la fábrica Europunto, así como de las industrias conserveras y del calzado<sup>2913</sup>.

Algunas de las mujeres más comprometidas o destacadas acabaron militando y participando activamente en partidos de izquierdas. Sin embargo, muchas de estas mujeres sentían que incluso en estos partidos políticos se sentían desplazadas o marginadas por los hombres y esto les llevó a organizarse colectivamente<sup>2914</sup>.

Sin duda, como queda demostrado, en la década de los setenta, hay «un sector de la población femenina riojana que muestra su preocupación por la evolución de la condición de la Mujer, por su plena participación en la nueva sociedad democrática, por su acceso y mayor presencia en la vida pública y política, en definitiva, porque la mujer riojana no permaneciese ajena al proceso que estaba transformando desde sus raíces a la sociedad»<sup>2915</sup>.

## 2. Primeras asociaciones femeninas

Como ya he tenido ocasión de desarrollar en otras ocasiones<sup>2916</sup>, fueron surgiendo colectivos que reivindicaban la autonomía riojana frente a la opinión del Gobierno de la UCD y también del PSOE, que se oponían a reconocer a los riojanos como entidad independiente.

Como afirmara el historiador Javier Tusell, «entidades sociales que no tenían que ver obligadamente con el campo de lo político desempeñaron también un papel de primera importancia, bien como protagonistas en un aparente segundo plano o con importantes intervenciones moderadoras en determinados momentos»<sup>2917</sup>. Eso es lo que tratamos de demostrar en este texto.

Estas asociaciones permitieron participar a todo el que quisiera formar parte de ellas. Trataron de ser apolíticas -aunque no siempre lo consiguieron-, pero influenciando a los partidos, mediante

---

<sup>2913</sup> Roberto Germán FANDIÑO PÉREZ y Mónica ORDUÑA PRADA: *Mujeres en el camino hacia la democracia en la ciudad de Logroño (1960-1985)*, Logroño, IER, 2002, pp. 134-136; Francisco BERMEJO MARTÍN: *100 Años de Socialismo en La Rioja*, Logroño, Partido Socialista de La Rioja, 1994, pp. 227, 234-239.

<sup>2914</sup> *Ibid.*, pp. 140-141.

<sup>2915</sup> ORDUÑA PRADA, Mónica, «Mujer y democracia», pp. 162-163.

<sup>2916</sup> Diego MORENO GALILEA: «Las mujeres también son: movimientos femeninos en la construcción autonómica riojana (1975-1983)», en Carlos NAVA JAS ZUBELDIA (coord.): *El reinado de Juan Carlos I (1975-2014). VI Congreso Internacional de Historia de Nuestro Tiempo*, Logroño, Universidad de La Rioja, 2016, en prensa.

<sup>2917</sup> Javier TUSELL y Álvaro SOTO (eds.): *Historia de la transición (1975-1986)*, Madrid, Alianza Editorial, 1996, p. 136.

propuestas y acciones de reivindicación. De hecho, miembros de estas asociaciones pasaron a integrar partidos políticos, incluso miembros de una misma asociación formaron parte de diferentes partidos, lo que indica la apertura y pluralidad ideológica que tenían estas organizaciones, pero con objetivos comunes entre sus integrantes. Ahí estuvo la grandeza del asociacionismo durante la Transición, aunque el salto a la política de algunos miembros de estas asociaciones supusiera la ruptura de las mismas<sup>2918</sup>.

En La Rioja tenemos numerosas asociaciones, de las que vamos a hablar un poco más: Colectivo Riojano, Amas de Casa María de Valvanera, Asociación de Amigos de La Rioja, etc.

No es fácil hablar de algunas de ellas por falta de documentación o desconocimiento de personas que formaron parte de ellas, pero poco a poco se va consiguiendo recopilar mayor cantidad de información sobre ellas.

### 3. La Asociación Feminista Riojana (AFR)

Una de las soluciones que vieron fue la de formar una asociación que las agrupara e identificara, desde la cual poder alzar su voz para reivindicar sus derechos. Así surgió la Asociación Feminista Riojana, vinculada a partidos políticos e, incluso, a la universidad, pues fue en el Colegio Universitario de Logroño (CULO) donde se celebraron las Primeras Jornadas de la Mujer Riojana en febrero de 1979, junto con la Asociación de Amigos de La Rioja. Las primeras en agruparse fueron Pilar Martínez Latre, Isabel Liébanas y Celine Souques, que dejaron sus testimonios en algunos textos «que entroncaban claramente con un feminismo de cuño moderno que se declaraba heredero de la práctica concreta y compañero de viaje del movimiento obrero y del socialismo»<sup>2919</sup>.

Una de las primeras reivindicaciones de estas mujeres fue la demanda de Centros de Información Sexual para mujeres gestionados por ellas mismas. Su interés les llevó a celebrar en 1981 las Primeras Jornadas Feministas sobre la sexualidad, inauguradas el 5 de mayo con una conferencia de Empar Pineda<sup>2920</sup>.

Posteriormente, llevaron a cabo una activa lucha en favor del aborto, que les llevó a movilizarse contra la ley del PSOE porque esperaban que fuera más progresista de lo que fue. Algunos de los lemas eran «Menos hijos obligados, más hijos deseados», «Sexualidad no es maternidad», «Si el Papa se quedara preñado el aborto sería sagrado»<sup>2921</sup>.

También llegaron a celebrar unas jornadas para visibilizar sobre otro tipo de sexualidad como es el de los homosexuales y lesbianas, el 28 de junio de 1981, con ocasión del Día Internacional Para la Liberación de Homosexuales y Lesbianas<sup>2922</sup>.

---

<sup>2918</sup> Diego ITURRIAGA BARCO: «El asociacionismo como generador de identidad en la construcción de la Comunidad Autónoma de La Rioja», en Alejandra IBARRA AGUIRRE GABIRIA (coord.), *No es país para jóvenes*, Granada, Instituto Valentín Foronda, 2012, p. 9.

<sup>2919</sup> Roberto Germán FANDIÑO PÉREZ y Mónica ORDUÑA PRADA, Mónica, *Mujeres en...*, p. 141.

<sup>2920</sup> *Nueva Rioja*, 6 de mayo de 1981, n.º 13.501. Citado en FANDIÑO PÉREZ, Roberto Germán y ORDUÑA PRADA, Mónica, *Mujeres en...*, p. 143.

<sup>2921</sup> *Ibid.*, p. 148.

<sup>2922</sup> *Ibid.*, p. 149.

Para satisfacer en cierto grado estas demandas, el gobierno de Felipe González creó el Instituto de la Mujer en 1983.

#### 4. Asociación de Amigos de La Rioja

La Asociación de Amigos de La Rioja<sup>2923</sup> nació en septiembre de 1976 y fue presidida en sus comienzos por una mujer, Dolores Besga Fernández, elegida el 30 de diciembre en su reunión constituyente que celebraron en el colegio de las Madres Agustinas, hasta 1981. Pese a comenzar su andadura en 1976, no fue legalizada por el Ministerio de la Gobernación hasta el 14 de junio del año siguiente<sup>2924</sup>.

Esta asociación fue una de las más activas en la defensa del nombre de La Rioja, incluso de la autonomía, aunque no fue su objetivo en un primer momento<sup>2925</sup>. A lo largo de los años, organizó actividades y participó en las manifestaciones y actos proautonómicos, así como buscando pactos y colaboraciones entre diferentes movimientos y medios.

El 2 de diciembre de 1976 solicitan al gobernador civil poder realizar una reunión el día 9 para constituir la asociación en el salón de actos del Colegio San José de los Hermanos Maristas, que ya habían dado su permiso. En la solicitud aparecen las firmas y los datos de las personas que pondrán en marcha esta entidad: encabezada por Dolores Besga Fernández y Alejandro Fernández de la Pradilla Ochoa, les siguen Isabel Martínez Laya, Mariano Rivas Jubera, Rosario Robredo Altuzarra y Pedro José Zabala Sevilla<sup>2926</sup>. Incluso deben confirmar que habrá coloquio y abonar la tasa de 25 pesetas «para reuniones» aprobada por el Decreto 551/1960, de 24 de marzo de 1960, por el que se convocan las tasas por «Reconocimientos, autorizaciones y concursos» del Ministerio de la Gobernación, pues la libertad de expresión todavía no se ha reconocido como derecho<sup>2927</sup>.

Los objetivos de la asociación fueron los siguientes<sup>2928</sup>:

1. Mentalización riojana.
2. Estudio de los problemas concretos de las mujeres y los hombres riojanos: vecinales, campesinos, laborales, enseñanza, sanidad, comunicaciones...
3. Estudiar y divulgar la historia de la Rioja y sus comarcas.

---

<sup>2923</sup> En un primer momento se llamó Amigos de la Rioja. Poner el artículo con mayúscula o minúscula fue un debate en los primeros años de reivindicación, pero por espacio lo dejamos para otra ocasión. Amigos de La Rioja todavía existe y lleva a cabo una intensa actividad. En el siguiente enlace puede consultarse su página web: [http://www.amigosdelarioja.com/revista\\_siete\\_rios/index\\_revista.htm](http://www.amigosdelarioja.com/revista_siete_rios/index_revista.htm) (07.05.2017). También existe un estudio sobre sus primeros treinta años de vida, ver Carlos NAVA JAS ZUBELDIA: *Aguijón cívico. La Asociación Amigos de La Rioja. Treinta años de historia (1977-2007)*, Logroño, Ochoa Impresoras, 2011.

<sup>2924</sup> M.<sup>a</sup> Pilar SALARRULLANA DE VERDA: *En el nombre de La Rioja*, Logroño, Gobierno de La Rioja, IER, 1999, p. 42; Mónica ORDUÑA PRADA: «La Transición en La Rioja: del despertar del regionalismo al Estatuto de Autonomía», en Carlos NAVA JAS ZUBELDIA (ed.): *Actas del III Simposio de Historia Actual. Logroño, 26-28 de octubre de 2000*, Logroño, IER, Gobierno de La Rioja, pp. 264-265.

<sup>2925</sup> Carlos NAVA JAS ZUBELDIA: *Aguijón cívico...*, p. 18.

<sup>2926</sup> Archivo Histórico Provincial de La Rioja, Gobierno Civil, 241.

<sup>2927</sup> <https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-1960-4472>.

<sup>2928</sup> Carlos NAVA JAS ZUBELDIA: *Aguijón cívico...*, p. 18.

4. Estudio de los problemas de cada una de las comarcas de la Rioja.
5. Análisis de los problemas de la economía riojana.
6. Defensa de la naturaleza y del paisaje de la Rioja y de la calidad urbana de sus poblaciones.
7. Fomento y apoyo de todas las iniciativas culturales y artísticas que surjan en nuestra tierra.
8. Descubrimiento, divulgación y defensa de los tesoros artísticos y monumentales de la Rioja.
9. Vinculación con los riojanos residentes fuera de nuestra tierra.
10. Luchar por la creación de la Universidad de la Rioja.
11. Organizar la celebración en la Rioja de encuentros de entidades culturales de Aragón, Castilla y Vasconia.
12. Estudio, desde la perspectiva riojana, de la regionalización de España.
13. Estudio, desde la perspectiva riojana, de la integración española en Europa.
14. Defensa de los intereses generales de la Rioja.

Una vez celebrada la reunión, solicitan una nueva para celebrar la asamblea fundacional, convocada el 30 de diciembre, de nuevo con Dolores Besga a la cabeza. El procedimiento es el mismo: solicitar permiso al lugar de celebración (en esta ocasión al colegio de las Madres Agustinas, que también lo concedieron) y después al gobernador civil, además de la pagar la tasa de 25 pesetas. En la asamblea se trataron seis puntos: informe de las actuaciones realizadas, denominación y objetivos, estatutos de la asociación, comisión gestora, previsión de comisiones de trabajo y ruegos y preguntas<sup>2929</sup>.

Colaboró gente de todas las ideologías, pues se trataba de reivindicar, entre otras cosas, el nombre de La Rioja, pero no ir más allá de la autonomía y de reivindicar el riojanismo o, como dice Mónica Orduña, crear una «conciencia genérica más que partidista»<sup>2930</sup>. Una de las mujeres que perteneció a este colectivo y que después tuvo importantes cargos públicos fue Carmen Valle, un caso más de que los movimientos sociales generan interés político.

La asociación participó en la organización del primer Día de La Rioja, para el que «cursó una invitación abierta a los riojanos para que participaran en el Día de la Rioja [*sic*], y su presidenta pronunció unas palabras a los asistentes en los que reiteró algunos de los argumentos de la Asociación»<sup>2931</sup>.

En noviembre de 1977 solicitan permiso para organizar dos charlas-coloquio los días 16 y 17 de dicho mes en la sala Gonzalo de Berceo del Instituto de Estudios Riojanos. Los temas eran «Delimitación Etnográfica de la zona montañosa de la Provincia de Logroño», impartida por Luis Vicente Elías, y «Del Colegio Universitario a la Universidad de la Rioja», por Aurelio Arteta Aisa, Pedro Arrarás Ilundain y Luis Español González<sup>2932</sup>.

En 1977, celebradas ya las elecciones generales, organizaron una mesa redonda los días 30 de noviembre y 1 y 2 de diciembre, a la que invitaron a los partidos políticos, a celebrar en el salón de actos del Instituto Femenino «Sagasta» de Logroño<sup>2933</sup>.

<sup>2929</sup> AHPLR, Gobierno Civil, 241.

<sup>2930</sup> Mónica ORDUÑA PRADA: «Mujer y democracia...», p. 163.

<sup>2931</sup> Carlos NAVAJAS ZUBELDIA: *Aguijón cívico*..., p. 33.

<sup>2932</sup> AHPLR, Gobierno Civil, 241.

<sup>2933</sup> AHPLR, Gobierno Civil, 241.



Poco después, en diciembre, pidieron permiso para celebrar una serie de actos en varios pueblos en el mes de enero siguiente: Haro y Nájera el 3 de enero, Arnedo y Santo Domingo de la Calzada el 4. Al finalizar los coloquios, intervinieron los cantautores riojanos Carmen y Jesús, Iñaki, Grupo Laurel, M.<sup>a</sup> Cruz Olloqui y Chema Ugarte<sup>2934</sup>.

Entre enero y febrero de 1979 organizaron las Primeras Jornadas de la Mujer Riojana, en colaboración con el Colegio Universitario de Logroño (CULO). En estas jornadas participaron mujeres significativas de la sociedad riojana: Pilar Bretón, Araceli Vallejo, M.<sup>a</sup> Teresa Hernández, Dolores Besga, Isabel Galián, Pilar Aguirre, Teresa Crespo, Isabel Martínez Laya, Teresa Ruiz Navarro, Pilar Durán, Carmen Valle, Pilar Martínez Latre, Pilar Criado, Pilar Salarrullana, Alicia Izaguirre, Flor Calzada, Pilar Cenzano e Isabel Liébana<sup>2935</sup>.

En 1980 organizaron mesas redondas sobre Divorcio, Mujer y Política, Mujer y Medios de Comunicación Social y Mujer y Movimientos Feministas<sup>2936</sup>, destacando la importancia que tenía para esta asociación el tema de las mujeres, quizás por influencia de su propia presidenta.

## 5. Las Asociaciones de Amas de Casa

Fruto de esta lucha que tenían todas las mujeres, concienciadas con su género y con las desigualdades existentes en la sociedad, fueron surgiendo en casi todos los municipios riojanos asociaciones de amas de casa, muchas de las cuales todavía mantienen una importante actividad.

La Asociación de Amas de Casa de Logroño tuvo dos presidentas, mujeres que tendrían una significativa participación política durante la Transición. Se trata de Berenice Zulaica Urquía y M.<sup>a</sup> Teresa Hernández Álvarez. La Asociación surgió en los años sesenta como idea de la Delegación Nacional de la Familia, desde la cual se apoyaba el acceso de las mujeres a la cultura, mejoras en el consumo, la defensa del ámbito familiar, etc.<sup>2937</sup>

Por ejemplo, durante la presidencia de M.<sup>a</sup> Teresa Hernández, celebraron un Concurso Internacional de Pintura coincidiendo con la conmemoración del Año Internacional de la Mujer, en 1975, pero sólo lo llevaron a cabo dos ediciones. Organizaron la campaña «Conozca La Rioja», una serie de conferencias en las que amas de casa podrían conocer un poco mejor los distintos pueblos para después visitarlos, como San Millán de la Cogolla, Cañas, Valvanera, etc.<sup>2938</sup> También surgieron asociaciones de amas de casa en Calahorra en 1976, que dependía de la de Logroño.

Algunas de estas mujeres que se movieron por el terreno asociativo dieron el salto a la política al celebrarse las primeras elecciones democráticas y, sobre todo, en las locales. Por ejemplo, el caso de M.<sup>a</sup> Teresa Hernández, la primera mujer candidata a la alcaldía de Logroño.

---

<sup>2934</sup> AHPLR, Gobierno Civil, 241.

<sup>2935</sup> Mónica ORDUÑA PRADA: «Mujer y democracia...», p. 163.

<sup>2936</sup> *Ibid.*, p. 164.

<sup>2937</sup> Roberto Germán FANDIÑO PÉREZ y Mónica ORDUÑA PRADA: *Mujeres en...*, p. 182.

<sup>2938</sup> *Ibid.*, p. 183.



## 6. El Colectivo Riojano

El Colectivo Riojano nació en enero de 1976 en Madrid, dirigido por Gustavo Villapalos. En sus orígenes lo formaron unos cuarenta estudiantes riojanos que vivían en la capital, que se reunían para hablar de su tierra y estar enterados de las últimas noticias que allí ocurrían. En 1978 pasó a denominarse Colectivo Autonomista de La Rioja, pero desaparece al año siguiente.

No tenían ninguna aspiración política, sino que «se marcaron dos fines muy concretos: devolver a la provincia el nombre de «Rioja» y conseguir que no se integrara en ninguna otra región»<sup>2939</sup> como pretendían la UCD y el PSOE.

Era una organización abierta a quien quisiera sumarse y su primer acto público lo hicieron en Nájera, aprovechando las vacaciones de Semana Santa ese mismo año. Uno de sus principales logros fue popularizar la que después sería la Bandera Oficial de La Rioja.

## 7. Carmen, Jesús e Iñaki

*Carmen, Jesús e Iñaki* fue un grupo musical de cantautores que reivindicaban la autonomía y el nombre para La Rioja, con canciones que se convirtieron en auténticos himnos riojanos durante la Transición, como «La Rioja existe, pero no es» o «La Rioja empieza a caminar».

Reivindicaban el derecho al autogobierno de los riojanos por todos los pueblos en los que cantaban, sin tener que depender de otras Comunidades Autónomas. Grupo fundado a finales de los años sesenta, marcharon a París en 1974 ante la opresión de la dictadura, para regresar una vez muerto Franco y colaborar con el proceso de transición a la democracia. Carmen y Jesús

---

<sup>2939</sup> M.<sup>a</sup> Pilar SALARRULLANA DE VERDA: *En el nombre...*, p. 39; Mónica ORDUÑA PRADA: «La Transición en...», pp. 263-264.

comenzaron a cantar en 1966 y recorrieron numerosos países con sus canciones. Iñaki, hijo de emigrantes españoles, se les unió en 1976<sup>2940</sup>.

Sin embargo, una tragedia los llevó a desaparecer como trío y les convirtió en símbolos de la autonomía. El 2 de junio de 1979 murió Carmen con 29 años. Un mes más tarde, se celebró un homenaje en su memoria, en el que se congregaron más de diez mil personas en la plaza de toros, donde actuaron cantantes de la talla de Joaquín Sabina, Labordeta, Chema Purón o Elisa Serna. Este homenaje supuso la mayor reivindicación de la identidad riojana hasta la fecha<sup>2941</sup>.

## 8. Conclusiones

Durante los últimos años del franquismo surgen distintos movimientos sociales, que se fueron organizando en asociaciones consiguiendo una visibilidad cada vez mayor que les permitía tener presión sobre las instituciones y políticos, que fueron creciendo conforme se ampliaban las libertades individuales y se avanzaba en la conformación del Estado de derecho y democrático.

Las mujeres hicieron lo contrario a los últimos cuarenta años, abandonaron la reclusión en los hogares y tomaron parte activa en estos movimientos, consiguiendo que el movimiento feminista tuviera un peso importante en las demandas sociales y en los primeros comicios celebrados, influyendo sobre todo en los partidos de izquierda, que asimilaron estas reivindicaciones en sus programas electorales.

Una vez analizado este período, se puede concluir que la evolución de la participación de las mujeres en la política riojana es creciente, más aún conforme avanza la democracia. Muchas de estas mujeres que se significaron en los últimos años de la dictadura fueron ocupando puestos políticos, bien en los partidos, bien en las instituciones, aunque comenzaron sobre todo en los Ayuntamientos, pues la política local es la más cercana a las personas y donde mayor sensibilidad y mejor podían realizar sus primeras actividades públicas las mujeres.

Por tanto, fue en estos años de la Transición a la democracia cuando se asentaron las bases de la igualdad, aunque todavía hubo, y aún hay, que seguir luchando, aunque la participación de las mujeres en política ya es un hecho normal, incluso cada vez suponen mayores porcentajes de cargos electos, lo que no tiene visos de estancarse ni descender, sino que aumenta cada vez y a mayor ritmo.

---

<sup>2940</sup> M.<sup>a</sup> Pilar SALARRULLANA DE VERDA: *En el nombre...*, p. 43.

<sup>2941</sup> Carmen Medrano tiene calles dedicadas en su nombre en Logroño, Calahorra y Clavijo (puede consultarse una pequeña biografía sobre ella en: <http://www.valvanera.com/rimedrano1.htm>). Los restos de Carmen fueron incinerados y depositados en el cementerio civil de La Barranca el 28 de marzo de 2015, en el último acto-homenaje en su memoria. Sobre el grupo puede consultarse la página web: <http://carmenjesusinaki.com/>.